



Sprievod sv. Martina



Už po štvrtýkrát sa v prvý novembrový piatok deti, rodičia, starkí, dokonca aj zážitku chtví mladí a dospeli, vydali v sprievode do ružomberských ulíc s lampiónmi v rukách. Všetko sa už tradične začalo v Parku Š. N. Hýroša. Tu sa aj napriek nie úplne vydarenému počasiu stretlo podľa odhadu približne 400 lampiónových nadšencov. Programom príjemne viedla p. Gabriela Demčáková, spoluorganizátorka podujatia. V príhovore vystúpila Andrea Dobošová, z Mater-

ského centra Nevedko. Po oficiálnej časti na detičky čakalo prekvapenie, autorské divadielko na motívy Ezopovej bájky z dielne Ružomberského neprofesionálneho divadla RosaThea, ktoré bolo pripravené práve pre túto príležitosť. Rozprávočka v podaní rozprávačky (Janka Jellušová) o maškrtnej líške (Kristínka Hrkčková), ktorá sa v prestrojení za „Doktorku hydiny“ vydala za sliepčikami (Laurinka Hrkčková, Nelka Stančoková) a kohútikom (Sofinka M. Hrkčková) do kurína. Vy-

strašené sliepčičky zachránil odvážny psíček (Erik Stančok), ktorý falošnú doktorku vyhnal. „Hľadali sme tému, ktorá by oslovila malých aj veľkých. Bájka hovorí o klamstve, ktoré v prestrojení za doktorku alebo naoko výhodný úver, či službu, zostane len klamstvom a že lož má krátke nohy. Ponaučenie, ktoré z príbehu vyplýva sa nám zdá vhodnou inšpiráciou na úvahu pre všetky vekové kategórie prítomné na lampiónovom sprievode,“ ozrejmjuje Marianna Stančoková z Občianskeho združenia RosArt, ktoré spolu s Mestom Ružomberok a Materským centrom Nevedko podujatie pripravilo. Sprievod sa z parku na čele s divadelnými zvieratkami vydal do ulíc po trase Veľký Závoz, radnica, časť Námestia A. Hlinku, cez Malý Závoz, ulicou Podhora a Mostová naspäť do parku, kde na deti čakali voňavé medovníčky a teplý čajík. Dodnes sa o sv. Martinovi hovorí ako o patrónovi chudákov, žobrákov, ľudí v núdzi, a tak sa každoročne ako sprievodné podujatie lampiónového sprievodu koná zbierka. Tento rok MC Nevedko, ktoré zbierku organizovalo, prosilo a pomoc pre rodiny v núdzi z Ružomberka a okolia a to formou školských potrieb, zimného ošatenia a obuvi. Lampiónový sprievod sv. Martina sa stáva tradíciou ružomberskej jesene, a účastníci sa už tešia na Lampiónový sprievod sv. Martina 2015.

OZ RosArt



Lúboštná poézia Anny Mišurovej

Básnik Pavol Koyš povedal: „Skutočné umenie musí aspoň o hodinu predbehnúť život.“ Predbehnúť život sa podarilo na XVI. ročníku Celoštátnej súťaže v umeleckom prednese pôvodnej lúboštnej poézie, ktorá sa konala 24. októbra 2014 v KD Ladce na počesť významného básnika Pavla Koyša. Básnik sa zapísal do srdca žien najmä ako jemný a nesmierne citlivý majster pera lúboštnej poézie, ktorá vie hrať na všetkých strunách srdca. Na javisku odzneli z úst 42 recitátorov lúboštné vyznania, oslavy krásy slovenského jazyka v piatich kategóriách. O kvalite celoštátnej súťaže v Ladcoch svedčia aj mnohé známe herecké osobnosti z umeleckého prostredia: M. Kráľovičová, J. Sarvaš, J. Adamovič, D. Jamrich, M. Dočolomanský..., ktorých prvé skúsenosti s prednesom poézie sú späté práve s touto jedinečnou súťažou. Do celoštátnej súťaže sa prihlásila bábkoherečka divadla OFINA Anna Mišurová, v ktorej podaní zaznela báseň Vzduch. Na rozborovom seminári sa predseda poroty vyjadril: „Lúboštná poézia v podaní Anny Mišurovej priniesla precitnú zvukovú podobu slova, akú si len vieme predstaviť a vysokokvalitný recitátorský prejav.“ O jeho pravdivosti svedčí aj nádherné I. miesto, ktorým bola Anna Mišurová za svoj prednes ocenená.

nr

Každým slovom krok k umeniu

Ružomberské centrum voľného času Elán, oblasť spoločenských vied a kultúry, bolo vyhlasovateľom okresnej literárnej súťaže žiakov základných škôl Každým slovom krok k umeniu. Do súťaže sa zapojilo šesť ZŠ okresu s celkovým počtom prác 282. V okresnom kole bolo odbornou porotou hodnotených 28 prác, ktoré postúpili zo školských kôl.

Z výsledkov – II. kategória (3.-4. ročník), Zázračná rozprávka, rozprávka: 1. Oliver Podoba (ZŠ Bystrická cesta), 2. Kristína Babalová (ZŠ A. Hlinku Černová), 3. Nina Moštenická (ZŠ Sládkovičova), ďalšia ocenená práca: Anna Sabuchová (ZŠ Bystrická cesta); III. kategória (5.-7. ročník), Priatelia, poviedka: 1. Zuzana Kameníková (ZŠ sv. Vincenta), 2. Vanesa Vajzerová (ZŠ s MŠ Komjatná), 3. Patrícia Culková (ZŠ sv. Vincenta), ďalšie ocenené práce: Jesika Vajzerová, Samuel Kubernát (obaja ZŠ s MŠ Komjatná); IV. kategória (8.-9. ročník), Ako som ťa spoznal, poviedka: 1. Petra Keprtová (ZŠ A. Hlinku Černová), 2. Sofia Pačinová, 3. Zuzana Grilusová, ďalšie ocenené práce: Patrícia Slezáková (obe ZŠ Sládkovičova), Kristína Babicová (ZŠ s MŠ Komjatná).

Slávnostné vyhodnotenie súťaže sa uskutočnilo v utorok 28. októbra v priestoroch CVČ Elán na Plavisku. Prví traja v každej kategórii boli odmenení diplomom a vecnou cenou, ďalší ocenení diplomom.

ps

Celoslovenské víťazstvá literárno – dramatického odboru



„Človek, ktorý nájde záľubu v hovorenom slove, rozdáva krásy umenia.“ Myšlienka, ktorá zaznela na XVIII. ročníku celoslovenskej súťaže v prednese slovenskej prózy Timrava na studnička, ktorá sa konala v Lučenci 14. novembra 2014. Najlepších 59 recitátorov z celého Slovenska

sa zišlo, aby svojimi prednesmi vzdali hold jednej z najväčších slovenských spisovateľiek Božene Slančikovej Timrave, ktorá spí svoj večný sen na lučeneckom cintoríne, kde nikdy nezhasínajú sviečky na jej hrobe. Mesto Lučenec je hrdé na svoju spisovateľku a málokeď sa stáva, aby si mesto s tak veľkou úctou chránilo svojho spisovateľa a ctilo si každého recitátora. B. S. Timrava aj napriek tomu, že sama nemala deti dokázala vo svojich dielach citlivo a emocionálne vkĺznuť do ľudských osudov a priblížiť nelahký život prostého človeka. Z úst skúsených recitátorov oznela precitná próza plná lásky, šťastia, utrpenia a nádeje. Do celoslovenskej súťaže postúpili aj žiačky literárno – dramatického

odboru ZUŠ L. Fullu v Ružomberka: Paulína Dittrychová, Dominika Bobčková a Nikola Húsková, ktoré pracujú pod skúsenou rukou bábkoherečky Anny Mišurovej. Po vyhlásení výsledkov recitátorky obľúbila vlna šťastia. 1. miestom bola ocenená Paulína Dittrychová za prednes Smutná

baletka a 2. miesto získala Nikola Húsková za prózu Živa. Mladé recitátorky si s hrdosťou odnášali svoje ocenenia, ktoré boli tvrdo odpracované poctivou a systematickou prípravou, ktorá im priniesla zaslúžený úspech.

nr