

Štefan Zvarík: Fotografia a poézia majú spoločnú ideu

RUŽOMBEROK – Vo Fotogalérii Liptovského múzea v Ružomberku je od 5. apríla do 11. mája verejnosti prístupná autorská výstava Žilina Štefana Zvaríka AFINITY (výber z fotografickej a poetickej tvorby). Vernisáž výstavy sa uskutoční 27. apríla o 14. hodine. **Štefan Zvarík** (1932) – matematik, učiteľ deskriptívnej geometrie, programátor, má rád turistiku a zaujíma sa najmä o Grécko. V roku 2009 ukončil záujmové štúdium odbor Človek a umenie na Žilinskej univerzite tretieho veku v Žiline. Fotografuje od roku 1958. Mnohé fotografie mal uverejnené v časopisoch a novinách, v roku 2008 aj na medzinárodných salónoch fotografie. Jeho výstava je jedinečná tým, že každá fotografia má aj svoju báseň. „Moja fotografická tvorba sa dotýka krásy a tým sú určené aj jej hranice,“ hovorí o fotografii. K názvu výstavy AFINITY: „Tento pojem najviac pokrýva ideu výstavy. Poézia a fotografia ako činnosti existujú samostatne. Výstavou textov básní a fotografií chcem poukázať na ich určitý stupeň, príbuznosť, vzájomného vzťahu a pomeru. Domnievam sa, že ak poéziu a fotografiu vnímame v jednom zornom uhle, môžeme ľahšie preniknúť na vyššiu úroveň posudzovania diela. Text básní je predstava, ktorá vznikla vplyvom slova. Fotografia vznikla v procese fotografovania. Vznikli dve predstavy, ktoré majú jednu ideu. Mojm prianím je, aby ste si pri paneli utvorili vlastnú predstavu o texte a fotografii. S takto vytvorenou predstavou váš pohyb od panela k panelu bude tvorivý, prinesie nové vnuknutie.“ V našom rozhovore, ktorý sa uskutočnil v penzióne Panský dom v Ružomberku, Štefan Zvarík povedal, že najväčšou motiváciou jeho tvorby (aj poetickej aj fotografickej) je krása. Krása človeka, krása prírody, lebo je to podľa neho prirodzené, a nakoniec – krásu uznávajú aj pápeži. Svojimi fotografiami chce pomôcť prírode a motivovať ľudí k tvorbe, lebo ako hovorí (matematik sa v ňom nezaprie) po čísle 5 nasleduje 6, po ňom 7, atď., teda, vývoj ide dopredu... Inštalovať výstavu mu pomohli priatelia fotografi z Ružomberka, o ktorých hovorí: „Prišiel som do Ružomberka s materiálom na výstavu. Našiel som tu úžasných ľudí, ktorí mi ponúkli pomoc.



Zrodilo sa – za ich pomoci – pekné dielo. Srdečne im ďakujem. Sú to úžasní ľudia! Sú lepší, ako som si myslel.“

Ivan Staňo



58. ročník Hviezdoslavovho Kubína

Centrum voľného času Elán v Ružomberku v spolupráci s Liptovským kultúrnym strediskom v Liptovskom Mikuláši usporiadalo 58. ročník obvodného kola súťaže v umeleckom prednese poézie a prózy Hviezdoslavovho Kubína. V dvoch dňoch sa v priestoroch Kultúrneho domu Andreja Hlinku v Ružomberku predstavilo 105 recitátorov zo základných a stredných škôl okresu v štyroch kategóriách.

Z výsledkov – I. kategória (2. – 4. roč.) – poézia: 1. Diana Jadroňová (Súkrorná ZŠ Dotyk), 2. Denis Šimček (Liptovské Sliache), 3. Janka Mydliarová (Liptovská Lúžna), próza: 1. Simon Lukáč (Likavka), 2. Eva Forgáčová (Lisková), 3. – 4. Ema Urbánková (Lubochňa) a Jozef Špirka (Dotyk); II. kategória (5. – 7. roč. a 1. – 3. roč. osemročných gymnázií) – poézia: 1. Magdaléna Mydliarová (Liptovská Lúžna), 2. Marianna Rusková (Bystrická cesta), 3. – 4. Martina Chmelanová (Liptovská Osada) a Adam Potkan (Liptovské Sliache), próza: 1. Eva Vieriková (Liptovská Osada), 2. – 3. Barbara Ballová (Černová) a Vanesa Šimčeková (Liptovské Sliache); III. kategória (8. – 9. roč. a 4. – 5. roč. osemročných gymnázií) – poézia: 1. Dajana Dobříková (Lúčky), 2. Petra Gerbová (Klačno), 3. Simona Lacková (Černová), próza: 1. Martin Štefák (Lubochňa), 2. Paulína Ditrychová (Dončova), 3. Júlia Lacková (Komjatná); IV. kategória (študenti SŠ) – poézia: 1. Anna Mária Kráľová (Obchodná akadémia), 2. Adriana Dubovcová (Škola úžitkového výtvarníctva), 3. Nikola Rázgová (Štátne gymnázium), próza: 1. Monika Buknová (Gymnázium sv. Andreja), 2. Nina Tarasovičová (Škola úžitkového výtvarníctva).

Vítajú sa zúčastní na krajskom kole súťaže Vajanského Martin, ktoré sa uskutoční 2. – 4. mája v Martine.

Na Pytagoriáde takmer dve stovky súťažiacich

Matematická Pytagoriáda sa medzi žiakmi nášho okresu teší značnej popularite. Svedčí o tom aj 183 súťažiacich zo základných škôl a osemročných gymnázií na jej nedávnom obvodnom kole, ktoré sa uskutočnilo vo Veľkej dvorane Kultúrneho domu A. Hlinku v Ružomberku.

Pytagoriáda má v porovnaní so súťažami v ostatných disciplínach jedno špecifikum – pri rovnakom počte dosiahnutých bodov rozhoduje o poradí čas vynaložený na riešenie úloh, čím kratší, tým lepšie, čo ju zároveň robí ešte zaujímavejšou.

Z výsledkov – 5. ročník: 1. Matúš Buliak (ZŠ a MŠ Lubochňa), 2. Samuel Nemeš (ZŠ Klačno), 3. Alžbeta Bištanová (ZŠ sv. Vincenta); 6. ročník: 1. Andrej Hric (Gymnázium sv. Andreja), 2. Patrik Závacký (ZŠ Lúčky), 3. Lucia Glembová; 7. ročník: 1. Petra Zelencová (obaja ZŠ sv. Vincenta), 2. Dávid Sálus (Štátne gymnázium), 3. Petra Veltýová (ZŠ Zarevúca); 8. ročník: 1. Róbert Druška (ZŠ a MŠ Liptovská Teplá), 2. Petra Bachanová (ZŠ Klačno), 3. Míriam Chmúriková (ZŠ Lúčky).

Komisia obvodného kola Pytagoriády navrhla do republikového kola súťaže Andreja Hrica, Patrika Závackého a Luciu Glembovú. Výber účastníkov pre republikové kolo urobí Ústredná komisia Pytagoriády na základe získaných počtov bodov účastníkov v obvodných kolách.

Pavol Svrček



Mám básničku na jazýčku

V poradí 9. ročník súťaže a prehliadky v prednese poézie a prózy - „Mám básničku na jazýčku“ sa konal v nedeľu 1. apríla v Obecnej knižnici v Martinčeku. Súťaže sa zúčastnili deti vo veku od 4 do 14 rokov. Veľmi milé podujatie oslovilo aj dospelých, ktorí prišli povzbudiť mladých recitátorov. Svoju vlastnú tvorbu v podobe krátkej prózy predniesol štvorročný Samko Jarabák. Za šikovnosť a pekný prednes porota odmenila všetkých zúčastnených diplo-



mom a knihami. Novinkou v tomto ročníku boli aj diplomy za „super našepkvanie.“

Zmyslom detského prednesu je predovšetkým rozvoj dieťaťa v citovej a rozumovej oblasti. Poznávaním literatúry dieťaťo spoznáva svet i seba samého. Pri interpretácii textu konfrontuje svoje vlastné postoje s postojom a konaním hrdinov, sympatizuje s nimi, túži sa im vyrovnáť. Prednesom sa rozvíja aktivita dieťaťa, prehľbuje sa jeho vzťah k materskej reči a kultivuje sa jeho hovorený prejav.

Škoda, že na prehliadku nemohli prísť všetky deti, určite by sa ukázali ako šikovní a snaživí recitátori. Veď každý z nás má básničku na jazýčku.

Danka Maliňáková

Veľkonočný výstup na Sidorovo

VLKOLÍNEC – Stalo sa tradíciou, že na Veľkonočnú nedeľu organizuje Občianske združenie Vlkolínec výstup na 1 099 metrov vysoké Sidorovo. Nebolo tomu ináč ani tento rok, v nedeľu 8. marca. Počasie síce účastníkom priveľmi neprialo, no skalní sa odradiť nedali. Do vrcholovej knihy sa zapísalo 261 účastníkov výstupu. Každý z nich dostal pekný darček v podobe vísačky s pretačou zvonice nachádzajúcej sa v strede Vlkolínce. Na vrchole sa stretli starí známi, nechýbali dobroty (klobáska, slaninka, sladkosti), ba bolo aj niečo na zahriatie! Potom sa účastníci výstupu zišli (po zostupe) vo Vlkolínci za obchodom, kde občianske združenie (Jožo Bradiak s pomocníkmi) podávalo výborný guláš! Aj keď počasie nevyšlo, na nálade to neubralo, nechýbala ani muzika, ani spev.

Text a foto Jozef Olejník

